



TISKOVÁ ZPRÁVA

Ústí nad Labem 11. 5. 2017

PROJEKT VIVA LA MUSICA PŘINÁŠÍ DALŠÍ SASKÝ MOZARTŮV FESTIVAL

Třetí největší saské město Chemnitz, a jeho okolí, bude hostit ve dnech 12.–28. 5. 2017 26. Saský Mozartův festival. Univerzitní a další české sbory zde budou prezentovat kvalitu sborového zpěvu v Ústeckém kraji.

„Viva la musica – kultura v partnerských městech Chemnitz – Ústí nad Labem a jejich regionech“ je název kooperačního projektu Saské Mozartovy společnosti e. V. s Univerzitou J. E. Purkyně v Ústí nad Labem a Základní uměleckou školou v Chomutově realizovaného od roku 2016.

Saský Mozartův festival se letos nově prezentuje jako bezhraniční. Díky projektu Viva la musica budou poprvé uspořádány koncerty také v České republice, a to právě v Ústeckém kraji na zámcích Červený Hrádek a Krásný Dvůr.

Téma letošního ročníku Saského Mozartova festivalu je Mozart a Čechy. „**Mí Pražané mi rozumějí**,“ radoval se Mozart v roce 1787 po ohromném úspěchu premiéry své opery Don Giovanni v Praze. Předtím omámila pražské publikum již Figarova svatba. V roce 1791 následovalo La Clemenza di Tito. 230 let od Mozartovy oslavované operní premiéry otevírá Saský Mozartův festival brány dál ve směru střední Evropa. „*Dvacátý šestý Saský Mozartův festival oslavuje kreativní úspěšné spojení génia ze Salcburku a hudební krajiny, jejíž podnikaví zástupci přijímali s otevřenou náručí všechny nové vývoje z celé Evropy,*“ říká projektový manažér Ing. Václav Reif.

Hudební poklad české kultury, který je ještě stále zčásti neznámý a vyčkává na své objevení, je spolu s Mozartovým dílem a působením hlavním tématem Saského Mozartova festivalu 2017. Přední interpreti staré hudby, jako dirigent **Václav Luks** a **barokní orchestr La Folia**, představí Mozartovy pražské úspěchy, jakož i hudbu jeho českých současníků. Saský Mozartův festival nabídne v roce 2017 oslavované komorní ansámby **Minguet Quartett**, **Lipský smyčcový kvartet** nebo **Musique en route**, kteří se rozhlédnou od vídeňské klasiky až po klasičtější modernu našich sousedů.

Vokální hudba od renesance až po 20. století, kterou nabídnou mimo jiné české komorní sbory a mistrovská **Tiburtina ensemble**, proniknou až ke spirituálním kořenům legendární české muzikálnosti.

Hlubší pohledy na dílo a působení Mozarta umožní řady „**smyčcové kvartety a Mozart**“ a „**v originálním zvuku**“, samozřejmě bude ohlédnutí za Mozartem spojeno i se současným jazzovým a folkovým úhlem pohledu.

A konkrétně k českému sborovému zastoupení? Dne 17. května vystoupí od 19:00 h v kostele v Rehabilitačním centru pro slepé a zrakově postižené v Chemnitz smíšený sbor **COMODO** z Gymnázia Chomutov pod vedením absolventy UJEP Marie Hánové. „*Univerzitní sbory a sólisté se do festivalu zapojí hned dvakrát. Poprvé dne 18. května od 19:30 h v kostele Sv. Martina v Zschopau, kde vystoupí sopranistka **Dagmar Zelenková** a sbory **Chorea Academica**, **NONA** a jirkovské **Ventilky**, podruhé 23. května od 18:00 h na Červeném Hrádku spolu se sbory z Ústeckého kraje **Ventilky**, **COMODO** a **Děčínským pěveckým sborem**,*“ říká dirigent NONY a Ventilky dr. Luboš Hána z katedry hudební výchovy PF UJEP.



Europäische Union. Europäischer
Fonds für regionale Entwicklung.
Evropská unie. Evropský fond pro
regionální rozvoj.



Ahoj sousede. Hallo Nachbar.
Interreg V A / 2014–2020

UNIVERZITA J. E. PURKYNĚ V ÚSTÍ NAD LABEM



Kompletní program 26. Saského Mozartova festivalu naleznete na:

<http://mozart-sachsen.de/media/Mozartfest2017-Programm.pdf>

Přehled koncertů s předprodejem vstupenek:

<http://mozartfest-sachsen.de/programm/>

Příloha: Pozvánka/plakát na koncert TŘI SBORY dne 23. 5. 2017 na Červeném
Hrádku

*Projekt Viva la musica je podpořen Evropskou unií v rámci kooperačního
programu Svobodný stát Sasko – Česká republika 2014-2020.*

Mgr. Jana Šiková, tisková mluvčí

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem
Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem
tel: +420 475 286 117
email: jana.sikova@ujep.cz
web: www.ujep.cz

UJEP – TADY SE NAJDEŠ