



TISKOVÁ ZPRÁVA

Ústí nad Labem 20. 11. 2018

FILOZOFICKÁ FAKULTA LÁKÁ DO NOVÉ GALERIE DOCENDO DISCO

Na Filozofické fakultě UJEP vznikla z iniciativy katedry politologie a filozofie galerie Docendo Disco. Ta je nově vytvořenou platformou „možností spolupráce“ mezi ústeckými FF a FUD. Její křest proběhl formou happeningu s umělcem Jiřím Kovandou „Trapná situace I“.

„Na fakultě umění a designu působí přední čeští umělci, o jejichž existenci nemají studenti humanitních a uměnovědných oborů filozofické fakulty mnohdy ani ponětí a nemají tudíž ani představu o podobě umění, které tito umělci vytvářejí. Galerie Docendo Disco na tuto situaci reaguje tím, že tyto umělce a jejich tvorbu v prostorách filozofické fakulty studentům představí,“ uvádí dr. Ivana Havlínová, vedoucí katedry politologie a filozofie FF UJEP.

Galerii Docendo Disco naleznete v 2. patře budovy B na filozofické fakultě. V každém semestru zde proběhnou dvě výstavy, později budou představena díla absolventů fakulty umění a designu či dalších umělců působících v Ústí nad Labem. V akademickém roce 2018/2019 zde svou tvorbu vystaví současný děkan FUD Pavel Mrkus, vedoucí Ateliéru performance Jiří Kovanda, asistent Ateliéru digitálních médií Radek Jandera a asistentka Ateliéru grafického designu Michaela Labudová.

Prvním umělcem, který se představil v nově vzniklé galerii Docendo Disco svou performancí „Trapná situace I“, je akademik naší umělecké fakulty Jiří Kovanda. Patří mezi přední české umělce, performery a tvůrce instalací. Jako jeden z mála českých umělců vystavoval v londýnské Tate Modern. Mezi jeho nejznámější umělecké akce patří performance Kissing Through Glass. V nové galerii do budoucna nevylučuje vznik dalších trapných situací, prozatím, pro představu, uvádíme výňatek z té poslední, jak ji popsala kurátorka galerie dr. Barbora Řebíková: „*Trapná situace I začala ve středu 24. 10. 2018 v 14:00 ve druhém patře budovy B, kam Jiří Kovanda nedorazil na svůj ohlášený happening. Nepřišel. Ani v 14:30 tu ještě nebyl. Zato tu bylo zhruba dvacet diváků. Trapná situace. Přicházejí další. Přichází i pár akademiků a PR fakulty. Umělec nepřichází a nepřijde. Všichni se odeberou za kurátorkou galerie do přilehlé posluchárny a vyslechnou improvizovanou přednášku o Jiřím Kovandovi a zhlédnou záznam jeho líbání před sklo. Během následné diskuse vyjde najevo, že Kovanda sedí na FUD, v budově hned vedle na umělecké radě, a že odtud nechce odejít. Telefon nezvedá. Pak zazní, tak jdeme za ním. Tak jdeme za ním. Cestou posbíráme plakáty ohlašující happening Trapná situace I a řadíme se s nimi před aulu, kde zasedá umělecká rada a probíhají habilitační přednášky...*“.

Program Galerie 2018/2019

24. 10. 2018, 14:00, Happening s Jiřím Kovandou „Trapná situace I“

31. 10. 2018, 15:00, Vernisáž výstavy Jiřího Kovandy „Trapná situace I“

(Výstava potrvá 25. 10. – 30. 11. 2018)

4. 12. 2018, 16:00, Vernisáž výstavy Radka Jandery „Rodinka“

(Výstava potrvá 5. 12. – 31. 1. 2019)

13. 2. 2019, 15:00, Vernisáž výstavy Michaely Labudové

(Výstava potrvá 14. 2. – 31. 3. 2019)

3. 4. 2019, 15:00, Vernisáž výstavy Pavla Mrkuse (děkan FUD UJEP)

(Výstava potrvá 4. 4. – 31. 5. 2019)

Kontakt: Mgr. Barbora Řebíková, Ph.D., rebbarbora@email.cz, 731 588 021
Mgr. Monika Beranová, monika.beranova@ujep.cz; 475 286 415

Odkaz na fotografie k volnému užití: Záběry z vernisáže výstavy Jiřího Kovandy „Trapná situace I.“; archiv UJEP

<https://www.zonerama.com/FFUJEP/Album/4748787>

Mgr. Jana Kasaničová, tisková mluvčí

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem
Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem
tel: +420 475 286 117
email: jana.kasanicova@ujep.cz
web: www.ujep.cz

UJEP – TADY SE NAJDEŠ