



Ústecký kraj

TISKOVÁ ZPRÁVA

Ústí nad Labem 25. 10. 2019

TÝDEN S FAKULTOU ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

Celotýdenní propagační akci připravila Fakulta životního prostředí UJEP již poněkolkáté s názvem Týden s FŽP. Letos se ohlédne za Ekofilmem a zaměří na „naději“.

Jednotlivým prvkem letošního ročníku je téma „**Na hranici zítřka**“, tedy co nás čeká v nejbližší budoucnosti (příčiny a následky) a jak se na to připravit...

Jakkoliv propagační akce cílí prioritně na potenciální budoucí studenty UJEP, tedy žáky středních škol, Týden FŽP oslovuje také veřejnost. Z logiky svého zaměření upozorňuje fakulta na aktuální témata životního prostředí, na která tentokrát nahlíží úhlem pozitivním, tedy z pohledu naděje a nutného boje o ni.

„Pro střední školy máme připravený bohatý environmentální program. Nejen jim, ale i veřejnosti nabídneme diskuse a filmové projekce se zaměřením na současné globální i lokální environmentální problémy,“ říká Mgr. Miloslav Kolenatý, proděkan FŽP pro vnější vztahy.

Týden s FŽP tradičně proběhne ve veřejném sále Hraničář, a to od 30. 10. do 3. 11. 2019. Co nabídne?

30. 10. 2019, 19:30 h Ozvěny Ekofilmu (veřejný sál Hraničář)

Výběr nejlepších a nejzajímavějších filmů z letošního Ekofilmu

Pečená ryba

4 minuty, Španělsko, režie: Guillem Miró

Typický středomořský recept připravený kritickým způsobem.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=2&v=5O9_JEeenYc

Kifaru

1 hodina 20 minut, USA, režie: David Hambridge

Životní osudy dvou mladých keňských strážců, kteří se připojili k týmu ochránců posledního severního tuponosého nosorožce – Kifaru. Snímek zachycuje první čtyři roky strážců v jejich zaměstnání a umožňuje tak divákům prožít radosti i strasti ochranné práce očima těchto mužů a být svědky vyměnění jednoho druhu. Přestože se odehrává v africké Keni, má díky nosorožcům chovaným kdysi ve Dvoře Králové přímou vazbu i na Českou republiku. V příběhu umírajícího Súdána - posledního zástupe mužské linie - se zároveň nejlépe odráží heslo letošního Ekofilmu - příroda je naše společné dědictví a když jednou zmizí, již nic ji nevrátí zpět.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=fQF5ekZ9ie4

Paul Kingsnorth: portrét novodobého ekologa

50 minut, Nizozemsko, režie: Tomas Kaan

Portrét apokalyptického myslitele, bývalého ekologa a spisovatele, Paula Kingsnortha, který se stahuje do Irska, kde se nevzdává naději a nadále věří v sílu přírody a jejich nedotčených částí.

https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=tm_Ndrlsq-o

*Ekofilm je nejstarší mezinárodní filmový festival s tematikou životního prostředí v Evropě. Festival každoročně představuje soutěžní filmy z celého světa a zve významné české i mezinárodní hosty. Každý rok otevírá některé z aktuálních environmentálních témat současnosti – letos to bylo téma **Příroda – naše dědictví**. Desítky soutěžních i nesoutěžních filmů z České republiky i ze zahraničí soutěžily v několika kategoriích. (Letos proběhl ve dnech 9.–12. 10. 2019.)*



Ústecký kraj

31. 10. 2019, 18:00 h Veřejná debata „Boj o naději“ (veřejný sál Hraničář)
Co zachrání naši civilizaci před zhroucením? Inovace, regulace, adaptace, edukace, aktivizace, radikalizace...? Odpověď na tuto otázku budou během veřejné debaty hledat:

Milan Smrž, viceprezident evropského sdružení pro obnovitelnou energii Eurosolar

Jan Bezděkovský, pověřenec ministra dopravy pro čistou mobilitu

Vojtěch Kotecký, biolog, analytik centra Glopolis

Eva Fraňková, Masarykova univerzita v Brně, představí koncept nerůstu

Lucie Smolková, Fridays for Future, česká delegace na summitu v New Yorku

Gabriela Kopča Čínková, fotografka, influencerka, ambasadorka, maminka a věčná optimistka z neziskovky Keep it clean

„Veřejná debata představí současné dění v environmentální problematice, trendy a vize budoucího vývoje a podněty k budoucímu rozvoji pro jednotlivce i organizace. Přijďte si poslechnout názory odborníků i aktivistů a zapojte se do diskuse,“ zve k debatě proděkan pro vnější vztahy Mgr. Miloslav Kolenatý.

3. 11. 2019, 15:00 h Kniha džunglí + workshop pro děti (dětské odpoledne, veřejný sál Hraničář)

Kniha džunglí, USA / Velká Británie, 2016, 106 min, film pro celou rodinu + workshop pro děti

Jazyková verze: český dabing Přístupnost filmu: neomezená

Kniha džunglí je hraný celovečerní velkofilm podle překrásných povídek Rudyarda Kiplinga inspirovaný klasickým animovaným stejnojmenným snímkem od studia Disney. Jeho hrdinou je chlapec Mauglí (nováček Neel Sethi), člověčí mládě vychované v džungli vlčí smečkou. Do džungle však přichází hrozný tygr Šér Chán, jenž si nese jizvy způsobené člověkem. Šér Chán chce zničit vše, co vnímá jako ohrožení a Mauglí cítí, že již v džungli není vítán. A tak opouští svůj domov a vydává se na dobrodružnou cestu plnou poznání. Provází ho přísný mentor, pardál Baghíra, a veselý medvěd Balú. Cestou džunglí se Mauglí setká se zvířaty, které to s ním nemyslí vždy dobře. Patří mezi ně krajská Ká, jejíž svůdný hlas a pronikavý pohled hypnotizují člověčí mládě, a marnivý král Ludvík, který se snaží Mauglího přemluvit, aby mu prozradil tajemství překrásného, leč smrtelného Rudého květu: ohně.

Kniha džunglí v sobě přirozeně snoubí výkony herců s fotorealistickou počítačovou animací zvířat a prostředí. Diváci se ocitnou v moderně generovaném příběhu zasazeném do okouzlujícího a životem překypujícího prostředí džungle.

Trailer: <https://www.youtube.com/watch?v=8s6Ke0Lswfw>

„Dílka Tamaryšek připraví pro děti nejrůznější aktivity, jako jsou kreslení, malování, vystřihování, modelování, lepení a podobně. Všechny budou děti upozorňovat na bohatství deštných pralesů a také na nebezpečí jejich kácení,“ vysvětluje Mgr. Kolenatý.

Týden s FŽP je již několik let podpořen laskavou dotací Ústeckého kraje.

Odkaz na fotografie k volnému užití: Týden s FŽP, 2018; archiv FŽP; autor Radek Timoftej

<https://www.dropbox.com/sh/8sxtymhshjb8wzq/AADuquJ19bsZn9RmJOHRJzera?dl=0>

Příloha: Plakát Týden s FŽP

Mgr. Jana Kasaničová, tisková mluvčí

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem

Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem

tel: +420 475 282 117

email: jana.kasanicova@ujep.cz

web: www.ujep.cz