



TISKOVÁ ZPRÁVA

Ústí nad Labem 4. 5. 2020

ZKLAMÁNÍ, STRACH A NADĚJE – FILOZOFICKÁ FAKULTA SI VÝROČÍ KONCE VÁLKY PŘIPOMENE AŽ NA PODZIM

Na výročí nezapomínáme. Katedra historie Filozofické fakulty UJEP připravuje u příležitosti 75. výročí konce 2. světové války výstavu *Zklamání, strach a naděje: Život v Ústeckém kraji v letech 1938–1946*. Měla být představena začátkem května, současná zdravotní opatření její zahájení odsunuje do nového akademického roku.

„Když jsem koncipoval výstavu, která je určená (nejen) pro středoškolské studenty, ale pro všechny zájemce o historii, uvědomil jsem si, že pokud bych se zaměřil pouze na konec války, bude to málo. Že je třeba události před 75 lety přiblížit v mnohem širším kontextu a pokud možno tak, aby to bylo pro návštěvníky výstavy, resp. čtenáře doprovodné knížky, co nejzajímavější. Proto jsem se rozhodl přiblížit léta 1938–1946 na území dnešního Ústeckého kraje z různých pohledů,“ přiblížil doc. Mgr. Martin Veselý, Ph.D., autor výstavy a vedoucí katedry historie FF UJEP.

Připravená bannerová výstava sleduje události od vzniku Říšské župy Sudety přes přiblížení toho, jak od jara 1939 fungovala hranice mezi župou a Protektorátem Čechy a Morava, až po nástin tehdejšího všedního života, který byl v důsledku válečných událostí hodně pestrý. Pochopitelně nebyli opomenuti ani váleční zajatci, kterých zde žily desítky tisíc, vznik a existence pobočných koncentračních táborů, nacistická restriktivní politika vůči Čechům, německým antifašistům a Židům na straně jedné, a odpor a odboj, včetně zahraničního, na straně druhé. S posledním rokem války pak souvisí spojenecké nálety, připravenost Němců bojovat až do hořkého konce a vlastně i po něm, osvobození a sovětské letecké útoky v posledních válečných hodinách. Výstava nekončí květnem 1945 a věnuje pozornost ještě důležitým poválečným aspektům tehdejší hodně napjaté a nejisté situace v našem kraji: divokému odsunu, excesům vůči Němcům a od roku 1946 organizovanému odsunu. Politická síla, která se zde mezitím výrazně prosadila, určila dějinný vývoj po roce 1948.

„Samotné hlavní texty jsou relativně stručné, důraz kladu na fotografické a archivní materiály, které v publikaci podrobně komentuji, což samozřejmě nejde na výstavních bannerech,“ popisuje Martin Veselý.

Fotografie autor výstavy shromažďoval poměrně dlouho, mnohé z nich jsou z jeho osobního archivu, ale využil také vstřícnosti muzeí, archivů nebo svých přátel.

„Za veškerou pomoc se shromážděním fotografického materiálu velice děkuji. V publikaci bude kolem 300 fotografií a dokumentů, mnohé z nich budou publikovány vůbec poprvé,“ uzavírá doc. Veselý.

Výstava doplněná o didaktický program měla putovat i po středních školách a gymnáziích Ústeckého kraje. Vývoj aktuální situace a zájem vzdělávacích institucí ukáže, zda k tomu na podzim dojde.

Příloha: Logo výstavy

Fotografie k volnému užití: Útok německého stíhače na americký bombardér v průběhu náletu na STW v Záluží u Mostu 12. května 1944; zdroj: NARA Washington

Kontakt: Mgr. Monika Beranová, monika.beranova@ujep.cz, 731 915 020

#MyJsmeUjep

#PribehUJEP

#UniverzitaSeveru

#NaSever

Mgr. Jana Kasaničová, tisková mluvčí

Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem
Pasteurova 1, 400 96 Ústí nad Labem
tel: +420 475 286 117
email: jana.kasanicoва@ujep.cz
web: www.ujep.cz

MY JSME UJEP