



TISKOVÁ ZPRÁVA

Ústí nad Labem 19. 4. 2022

CAFÉ NOBEL V TISÉ, S OCHUTNÁVKAMI Z HISTORIE JÍDLA

Budeme si vyprávět příběhy z vývoje lidského druhu a lidské společnosti – perspektivou toho, co se kdy jedlo a proč. Možná se nám pak ukáže v zajímavém světle i to, co jíme dnes. Hostem večera v kavárně a restauraci Refugio v Tisé na Ústecku bude ve čtvrtek 21. dubna experimentální archeolog a profesionální pračlověk Jan „Tonda“ Půlpán.

Obecně není snadné vcítit se do jiných kultur, vzdálených geograficky nebo v čase. Ochutnat neznámé jídlo nebo se dokonce stravovat po jistou dobu stejně jako příslušníci jiných kultur přináší zajímavou možnost okusit, jak jinak může svět vnímat jiná lidská bytost. „Součástí vyprávění bude i několik drobných ochutnávek,“ láká koordinátor cyklu Café Nobel **Frederik Velinský**.

Jan „Tonda“ Půlpán se v rámci projektu „Jak obléci pračlověka“ věnuje experimentální archeologii. Týmovou práci doplňuje o mnoho periferních dovedností, bez kterých by fungování projektu nebylo úplné: plánování, osobnostní řízení, lektorské dovednosti, kontrola kvality a hlavně řemesla všeho druhu. Rekonstrukcím života v pravěku se mnoho let věnoval jako zálibě, dnes je již profesionálním pračlověkem.

Café Nobel začne v 18:30 h. **Kavárna a restaurace Refugio** se nachází u paty hlavní přístupové cesty do Tiských stěn, u kostela sv. Anny. Další informace o Café Nobel naleznete na cafenobel.ujep.cz.

Partnery Café Nobel jsou nakladatelství Academia a populárně vědecký magazín Českého rozhlasu Sever Planetarium.

Fotografie k volnému užití: Profesionální pračlověk Jan „Tonda“ Půlpán; autor snímku © Daniela Martinová

Kontakt: Mgr. Frederik Velinský, frederik.velinsky@ujep.cz, 475 286 138

#MyJsmeUJEP**#PribehUJEP****#UniverzitaSeveru****#NaSever**

Mgr. Jana Kasaničová, tisková mluvčí

Café Nobel je cyklus přátelských setkání veřejnosti s vědci nad šálkem kávy. Pořadatelé z Univerzity J. E. Purkyně v Ústí nad Labem zvou do Ústí nad Labem, Teplic, Děčína a Tisé zajímavé osobnosti ze světa vědy a prostřednictvím poutavých témat se snaží představit je samotné i jejich práci obyčejným lidem.