



Návrh na úpravu a využití vybraných ploch kampusu UJEP

Jana Brandtlová
Eva Opltová

MAPA KAMPUSU



Námi předložený návrh rozděluje kampus do tří zón, ale řeší i dílčí, více či méně rozpracované návrhy. Stěžejním prvkem pro nás bylo zatraktivnění plochy číslo jedna, otevření tohoto prostoru a propojení s okolím kampusu. Toho lze docílit otevřením plotu v západní části plochy a vytvořením pohodlných cest z již vyšlapaných pěšinek. Věříme, že touto vytvořenou zkratkou bude do prostoru přilákán pohyb a atraktivními zastávkami bude stimulovat lidi k sociální interakci. Zároveň jsme záměrně ponechaly bez zásahu rovnou plochu ve střední části pozemku pro umožnění stávajícího využívání plochy ke sportovním, rekreačním či kynologickým aktivitám.

MAPA KAMPUSU



OHNIŠTĚ

SKLENÍKY A
JEZÍRKO

HNÍZDEČKA

UMÍSTĚNÍ PAMÁTNÍKU
JANA EVANGELISTY PURKYNĚ

PŘÍSTŘEŠEK
S VYHLÍDKOU

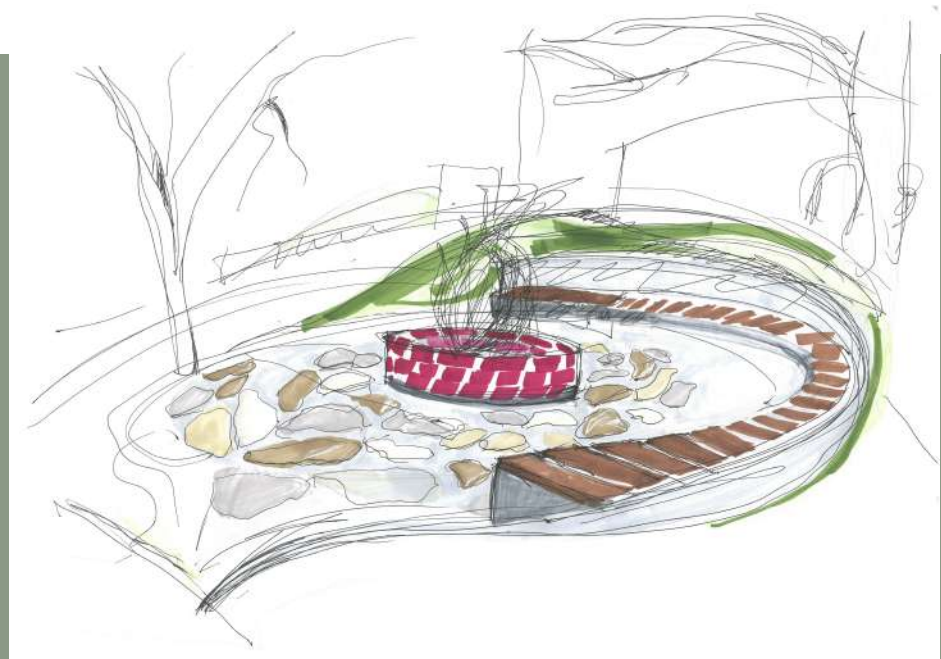
VÍCEÚČELOVÉ HŘIŠTĚ

LEZECKÁ STĚNA



OHNIŠTĚ

Hlavním objektem komunitní zóny je ohniště. Při jeho umístování jsme využily stávající kruhové komunikace v západním rohu plochy číslo jedna nacházející se v mírném svahu, do něž jsme terénní úpravou vložily ohniště. To přejímá tvarové i materiálové zpracování amfiteátru v centru kampusu. Pro poskytnutí většího soukromí se vybízí vysázet nízký a středně vysoký porost podél ulice Klíšská, který by zajistil i blokaci hluku. V těsné blízkosti se nachází také hydrant, čímž je zajištěna dostatečná bezpečnost.



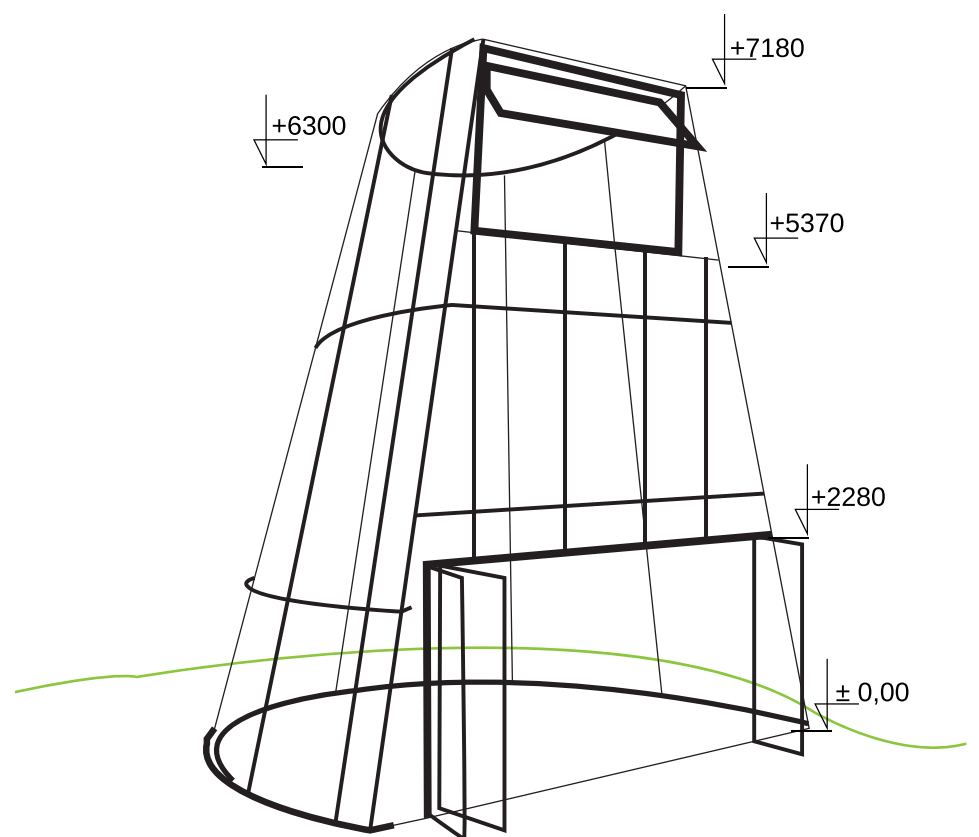
autor: Jana Brandtlová, Eva Opltová



SKLENÍKY A JEZÍRKO

K obohacení prostoru v kampusu (pozemek s označením číslo 1) Jana přispívá skleníky pro studenty. Ve vizualizaci jsou skleníky navrženy z klasické kombinace sklo/ocel, nicméně toto řešení je pouze inspirativní. Tyto skleníky jsou snadno dekonstruovatelné. Sloužily by k pěstování zeleniny či okrasných rostlin, o jejíž péči by se starali výhradně studenti formou: co zasadím, to sklídím. Péče o rostliny by tak tvořila novou volnočasovou aktivitu na kampusu. Skleníky by se mohly stát místem setkávání, ale i osobní meditace a růstu, a plnit tak i sociální aspekt. Díky orientaci pozemku na jih se dostane rostlinám dostatek slunečního svitu. Přísun vody do skleníků řeší jezírko Evy Opltové umístěné v bezprostřední blízkosti.

Toto jezírko je zásobováno dešťovou vodou svedenou z okapů v areálu kampusu. Jezírko nabízí příjemné místo pro rekreaci, snadný přístup pro nabírání vody a dodává vláhu okolní přírodě. Je možné jej také využívat i k otužování či plavání. U jezírek platí - čím větší, tím lepší, neboť může být osazeno různými druhy vodních rostlin, které zajišťují samočisticí schopnosti jezírka. Díky tomu je jezírko prakticky bezúdržbové.

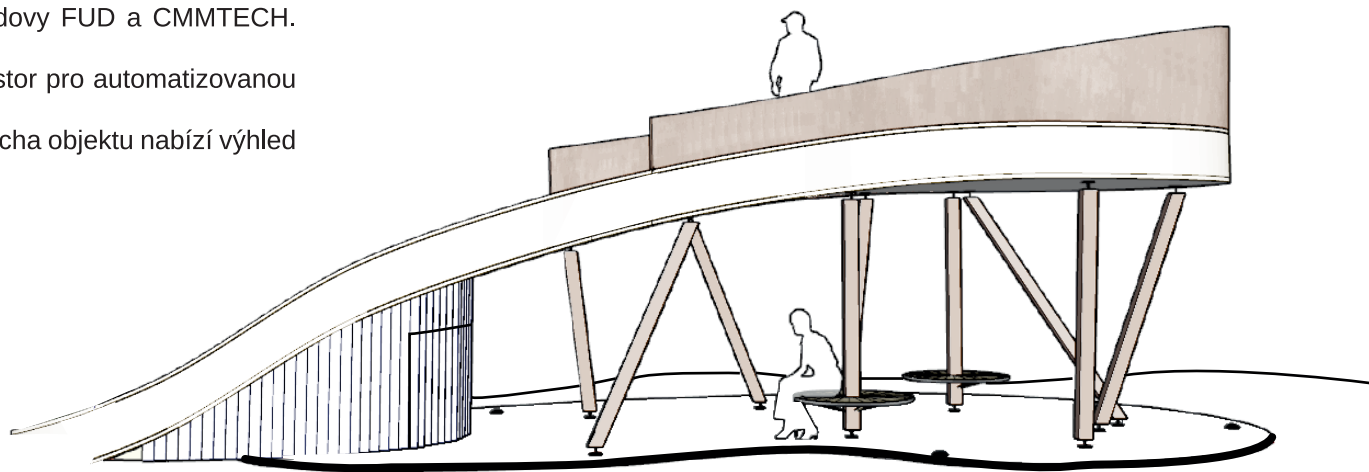


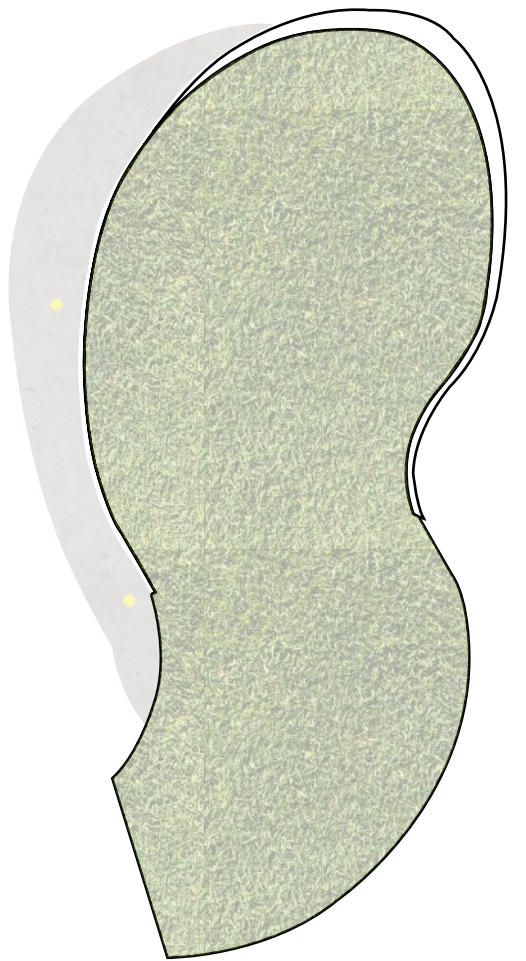


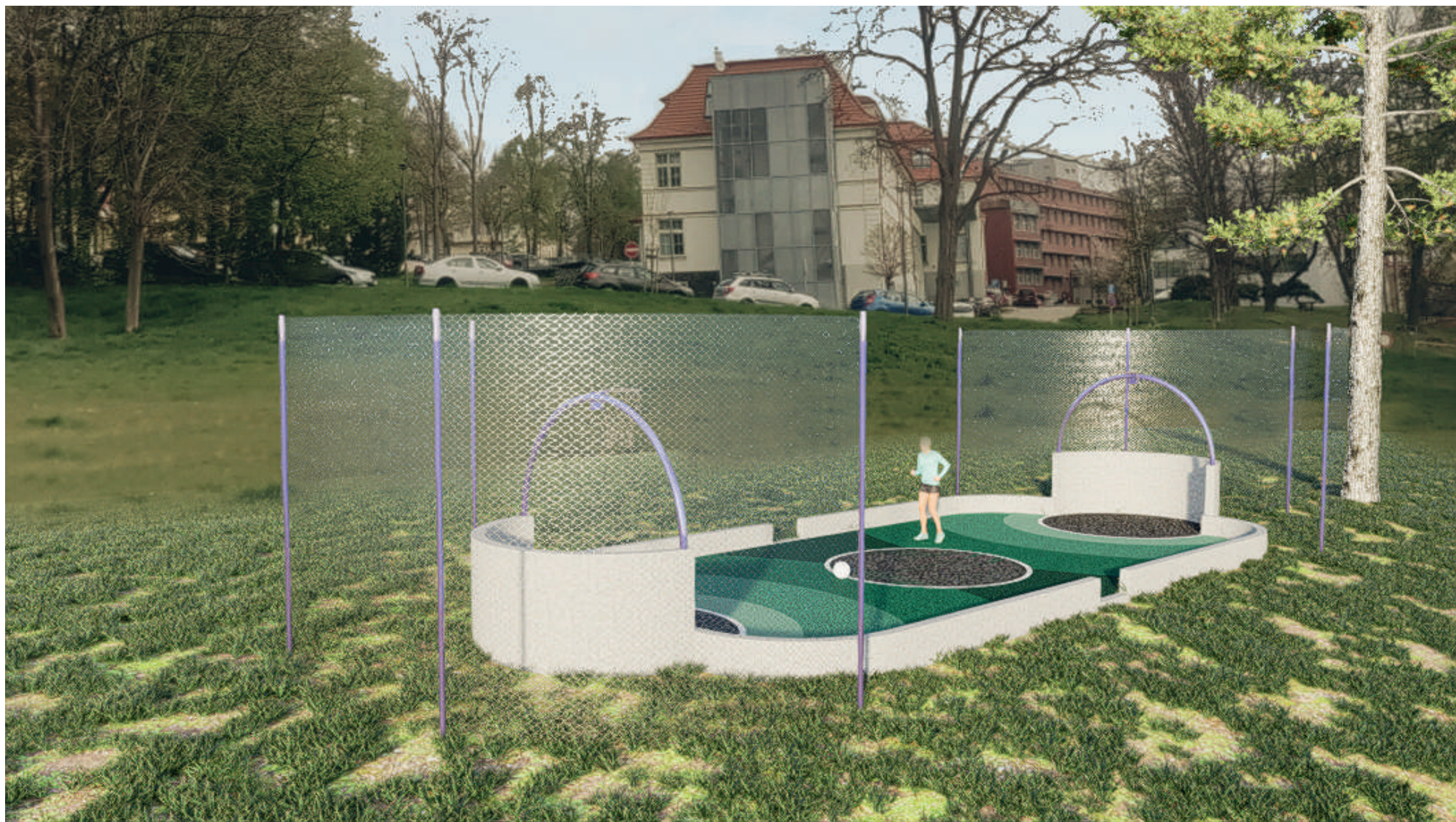
PŘÍSTŘEŠEK S VYHLÍDKOU

Studentům v kampusu UJEP chybí přístřešek, kam by se mohli uchýlit v případě nepříznivého počasí. Navrhujeme do vrchní části pozemku číslo jedna umístit přístřešek, který přináší do kampusu nové materiály, jež barevně korespondují s fasádou budovy FUD a CMMTECH. Díky tvaru přístřešku vzniká v klínu, kde se stýká se zemí, úložný prostor pro automatizovanou půjčovnu sportovního vybavení nebo třeba deskových her. Pochozí střecha objektu nabízí výhled na centrum města.

autor: Jana Brandtlová

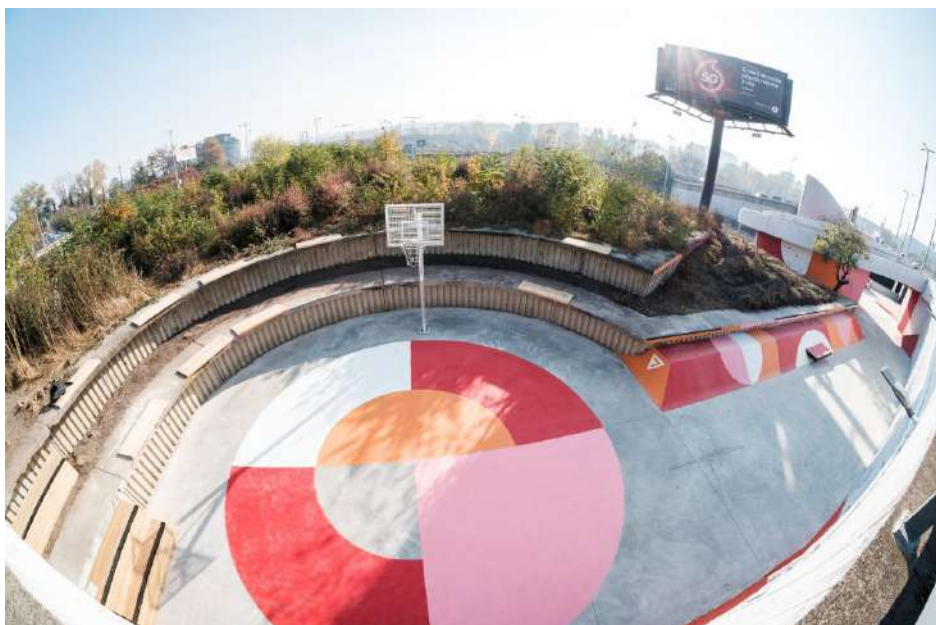




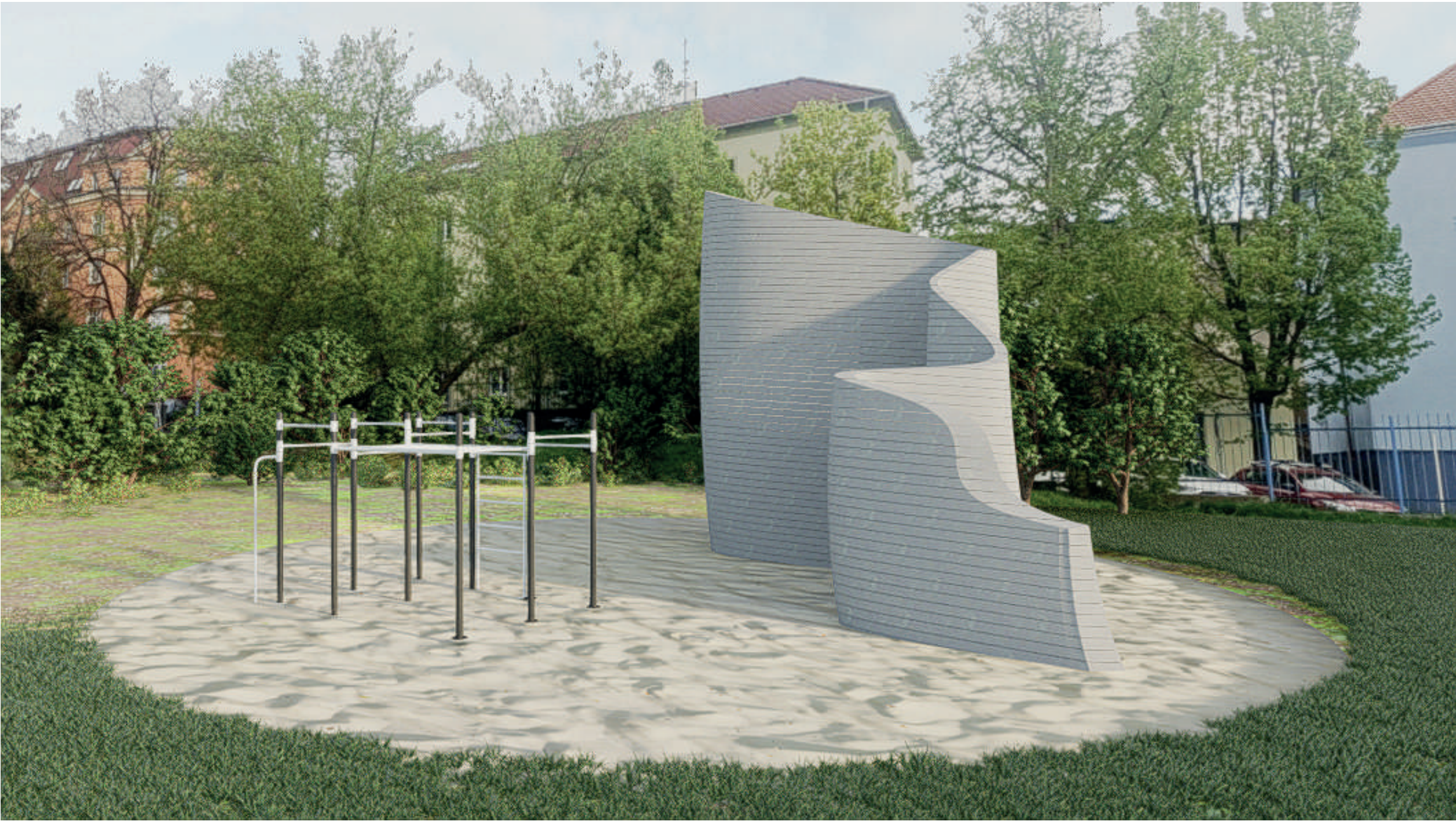


VÍCEÚČELOVÉ HŘIŠTĚ

Na vyhrazené ploše číslo pět je umístěn návrh víceúčelového hřiště pro volnočasové aktivity, jako je například kopaná či streetball. Toto hřiště není zamýšleno jako plnohodnotné hřiště, to má dostatečné zastoupení ve sportovních halách kampusu. Samotná hrací plocha je mírně zapuštěna do mantinelů, čímž dovoluje zaledování pro zimní období a může tak být využita k bruslení.



autor: Eva Opltová



LEZECKÁ STĚNA

Plocha číslo pět vybízí svou lokací ke klidnější sportovní aktivitě. Proto jsme sem umístily horolezeckou stěnu a sestavu hrazd a dalších prvků pro cvičení s vlastní vahou. Horolezecká stěna ve vizualizaci je vytvořena pomocí technologie 3D tisku betonu, která dovoluje vytvoření jednotlivých úchytů přímo během tisku. Tyto úchyty je možné od sebe barevně odlišit pomocí barvy na spodní straně úchytu pro vytvoření jednotlivých tras. Technologie 3D tisku umožňuje vytvořit amorfní tvar, jež nabízí lezcům nové zajímavé výzvy a překážky.



autor: Eva Opltová

DALŠÍ MOŽNOSTI ÚPRAV

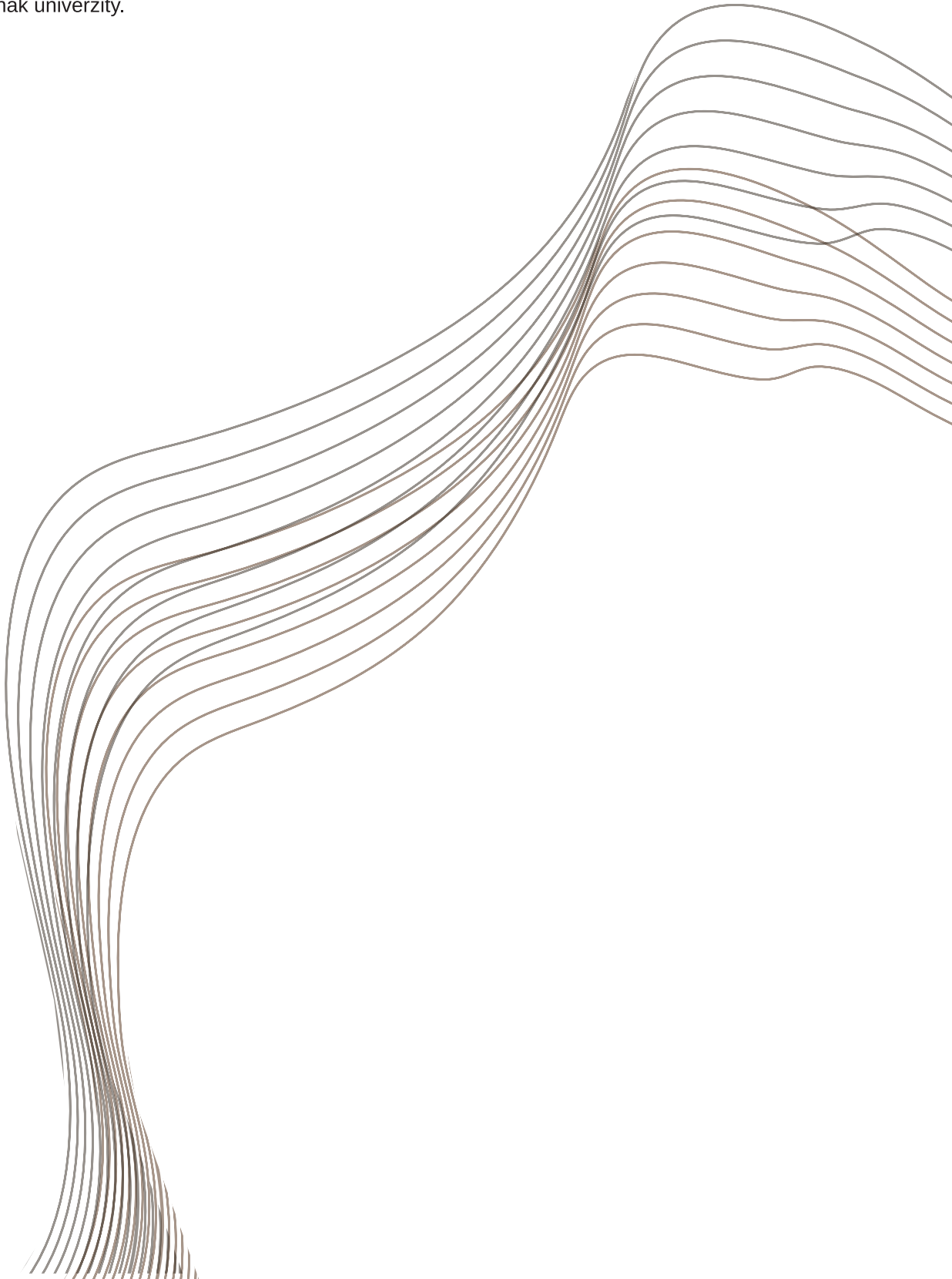
V návrhu jsou zakreslené také jiné, nerozpracované návrhy úprav.

“Hnízdečka” vyznačená na ploše číslo dvě jsou zamýšlena jako sedací plochy zasazené v terénu.

Byla by vyrobena ze snadno omyvatelného materiálu tak, aby z nich stékala dešťová voda bez usazování nečistot. Toto sezení jsme navrhly, aby si studenti mohli jít sednout do trávy a učit se bez toho, aniž by museli myslet na nevypratelné šmouhy od trávy.

Na hlavních pěších trasách školy měl být reflektován odkaz jednotlivých fakult univerzity. Proto navrhujeme na některou z těchto tras vytvořit “poznávací trasu” s typickými artefakty zastupujícími jednotlivé fakulty. V příkladu: Fakulta životního prostředí - krychle z různých druhů dřev volně upevněných na konstrukci, aby si návštěvník mohl vyzkoušet a potěžkat jednotlivé krychle na vlastní kůži. Touto interakcí vzniká hlubší a lépe zapamatovatelný zážitek, který dovoluje člověku čerpat z vlastní zkušenosti.

Pro památník Jana Evangelisty Purkyně jsme dedikovali místo na ploše číslo čtyři v horní polovině, kde na vrcholku svahu bude dobře viditelný a vytvoří tak rozpoznávací znak univerzity.



Jana Brandtlová
brandtlovaj.2@gmail.com
@jana.brandtlova

Eva Opltová
e.opltova@email.cz
@designby_eva

